

オルガンコンサート

神戸国際大学が50周年を迎える2018年度、オルガンコンサートのテーマは「祈り」です。
みなさまの心にある祈りが、オルガンの響きに抱きしめられて、天まで届きますように。
その温かい響きは、明日に向けて、あなたの背中をそっと押してくれるはずです。
午後のひととき、海辺のチャペルで、色彩豊かな音色に包まれるひとときをお過ごしください。

会場 **神戸国際大学チャペル**

入場無料
要申込み

お月見コンサート ～祈りのかたち～

2018年 **10月13日(土)** 14:00開演
(13:30開場)
朴 秀美 (芦屋カトリック教会オルガニスト)

クリスマスコンサート ～祈りのうた～

2018年 **12月22日(土)** 14:00開演
(13:30開場)
伊藤 純子 (神戸国際大学オルガニスト)



2006年 C.B. フィスク社製作

- ・就学前のお子様のご来場はご遠慮ください。
- ・やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございます。ホームページをご確認ください。
- ・当日、チャペルプログラム充実のための献金のご協力をお願いいたします。

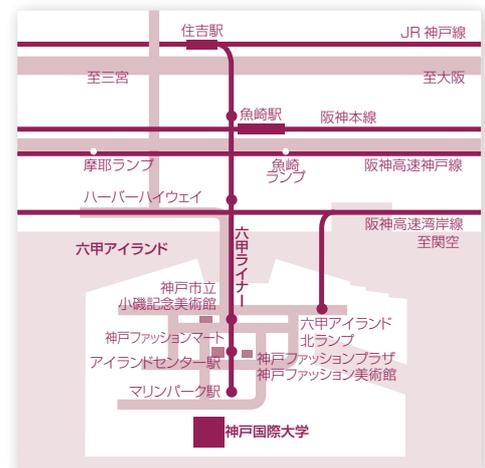
定員 各回先着100名

申し込み方法 eメール(eメールを使用されない方は**ファックス**)で、申し込み開始日以降に、下記の要領でお申し込みください。お電話でのお申し込みはご遠慮ください。

申し込み開始日 10月のコンサート→**9月13日(木)** 12月のコンサート→**11月22日(木)**

- 記載事項
- ①同時受付のプログラムがございますので、メール(ファックス)にタイトル「10月オルガンコンサート」又は「12月オルガンコンサート」を必ずご記入ください。
 - ②ご来場される方のお名前(申し込み1件につき1名様でお願いします)
 - ③ご来場される方のお電話番号(日中連絡のつく番号)
 - ④メールで申し込みされた方はメールアドレス、ファックスで申し込みされた方はファックス番号を必ずご記入ください。

参加の可否につきましてはこちらからメールまたはファックスでご連絡させていただきます。
キャンセルされる場合は、速やかにご連絡くださいますようお願いいたします。



申し込み
問い合わせ

 **神戸国際大学 キリスト教センター**

[TEL] 078-845-3103 [FAX] 078-845-3102
[E-mail] chapel@kobe-kiu.ac.jp
〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中9-1-6

アクセス

JR神戸線 住吉駅より六甲ライナー乗り換え約11分
終点マリパーク駅下車徒歩5分(六甲アイランド内)

交通案内

<http://www.kobe-kiu.ac.jp/access/index.html>
※お車でご来校の場合は駐車料金(300円)が必要です。

お月見コンサート ～祈りのかたち～

2018年10月13日(土)
14:00開演(13:30開場)



オルガン 朴 秀美 (芦屋カトリック教会オルガニスト)

楽曲にはテーマがあり、テーマを作る音形によって曲が展開していきます。それぞれの作品の音の形はゆったり、時には速かったり、リズムカルであったり。それと同じように人の生活には様々なものがあり、祈りのかたちもそれぞれにあります。人はいつも生活の中で祈っています。

●Program●

J.S.バッハ:フーガ BWV539 /BWV1001

「目覚めよと呼ぶ声あり」BWV645

F.メンデルスゾーン:プレリュードとフーガ ハ短調 Op.37-1

L.ヴェルヌ:月の光 ～24の幻想的小品集より

A.ギルマン:フィナーレ ～オルガンソナタ第1番より ほか

●Profile●

Hidemi Boku 大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻及びパイプオルガン専攻卒業。ドイツケルン音楽大学にてディプロム取得。オランダ王立アムステルダム音楽院のマスターコースを修了。ドイツブレーメン州立芸術大学音楽学部古楽科歴史的オルガン専攻を最優秀で卒業。またチェンバロ専攻に学ぶ。日本オルガニスト協会会員。芦屋カトリック教会オルガニスト。大阪音楽大学付属音楽院パイプオルガン講師。三木楽器開成館、大東楽器オルガン講師。

クリスマスコンサート ～祈りのうた～

2018年12月22日(土)
14:00開演(13:30開場)



オルガン 伊藤 純子 (神戸国際大学オルガニスト)

短い祈りのフレーズを何度も繰り返す「連祷」は、祈りの気持ちを高揚させ、空間のエネルギーが膨らんでいきます。変奏しながらひとつのメロディーを反復させていく中で生まれる独特の「空気感」をお楽しみいただければと思います。オルガン演奏で歌うキャロルもたくさんあります。

●Program●

P.ブルーナ:聖母マリアの連祷による第二旋法のティエント

F.ダンドリュー:ノエル

クリスマスキャロル:「もろびとこぞりて」「きよこの夜」

「飼い葉おけにおやすみの」

M.デュプレ:行列と連祷 Op.19, No.2 ほか

●Profile●

Junko Ito 東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。フェリス女子学院大学音楽学部ディプロマコース修了。ボストンのニューイングランド音楽院に短期留学。立教大学において13年間オルガニストを務めたのち、2006年より八代学院神戸国際大学オルガニスト。2011年より神戸松蔭女子学院大学オルガン奏楽指導者。2012年より神戸松蔭女子学院大学非常勤講師。1991年より聖路加国際大学聖ルカ礼拝堂オルガニスト。2016年より、神戸聖ミカエル教会オルガニスト、日本聖公会神戸教区オルガニスト。

予 告

神戸国際大学創立50周年スペシャルコンサート

～いのちと祈り～

2019年3月9日(土) 14:00開演(13:30開場)

オルガン 三浦 はつみ (横浜みなとみらいホール オルガニスト)

【共演】 フェリス女子学院大学宗教センター附属聖歌隊 ムジカ・サクラplus (指揮:三浦 はつみ)

世界的オルガニストであり、本学のオルガン「ルナ」産みの親でもある

三浦はつみ先生が、満を持して登場!!!

大学創立50周年のラストを飾るスペシャルコンサートは、オルガンと歌の共演です。

●Profile●

Hatsumi Miura 東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。ボストン・ニューイングランド音楽院にてアーティストディプロマ取得。オルガンを秋元道雄、廣野嗣雄、島田麗子、菊池みち子、G・ボヴェ、林佑子の各氏に師事した。現在、フェリス女子学院大学非常勤講師、日本聖公会横浜聖アンデレ教会オルガニスト。横浜みなとみらいホールでは、1998年開館以来、ホール・オルガニストを務め、オルガン・1ドルコンサート、こどものためのワークショップなどの企画、ホール・オルガニスト・インターンシップなど育成プログラムにも力を入れている。平成19年度横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞。

