202	2年12月~2月 「Japan is」 展示図書リスト				情報	<b>曜センター(図書館)</b>
		著者名	出版者	所在	 資料ID	請求記号
1	 化粧の日本史 : 美意識の移りかわり			1F	0532357	210.08/R25/427
2		ステファン・シャウエッカー	大和書房	1F	0527780	291.09/Sc1
	在日本 : 中国人がハマった!ニッポンのツボ71 	毛丹青責任編集/西村英希翻訳 	潮出版社	1F		302.1/Z1
4	不寛容な時代のポピュリズム 	森達也 	青土社 	1F	0536384	304/Mo45
5	下り坂のニッポンの幸福論	内田樹, 想田和弘	青幻舎	1F	0550046	304/U14
6	日本人はどこから来たのか?	海部陽介	文藝春秋	1F	0532716	469.91/Ka21
7		国立科学博物館産業技術史資	I III III III III III III III III III		0531344	
8	 日本のものづくり遺産 : 未来技術遺産のすべて(2) 2015-2016	料情報センター監修	山川出版社 	1F	0538646	502.1/N77
	伝統建築と日本人の知恵	  安井清	  草思社	1F		  521.8/Y64
	70s & '80sサンリオのデザイン	^^///2  グラフィック社編集部編	プラフィック社	1F		589.77/Sa66
	703 & 608 7 2 7 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	成瀬宇平, 堀知佐子	   丸善	1F		626/N54
		,				
	キャラクター・パワー:ゆるキャラから国家ブランディングまで 	青木貞茂	NHK出版	1F		674.3/A53
	オタクで女の子な国のモノづくり	川口盛之助	講談社	1F		675.3/Ka92
	新幹線お掃除の天使たち : 「世界一の現場力」はどう生まれたか? 	遠藤功	あさ出版	1F		686.067/E59
	日本人だけが知らない「ニッポン」の観光地 	水津陽子	日経BP社	1F		689.21/Su51
	日本人にとって美しさとは何か	高階秀爾	筑摩書房	1F	新着 ————	
	国宝の解剖図鑑	佐藤晃子	エクスナレッジ	1F	0538325	709.1/Sa85
18	アメリカに日本のマンガを輸出する:ポップカルチャーのグローバル・マーケティ	松井剛	有斐閣	1F	0541398	726.101/Ma77
19	<u>ング</u> アイドル進化論 : 南沙織から初音ミク、AKB48まで	太田省一	( ) 筑摩書房	1F	0457095	761.13/081
20	童謡・唱歌の美しい日本語	   高橋こうじ		1F	0547413	767.7/Ta33
	あやつられ文楽鑑賞	  三浦しをん	双葉社	1F	0526250	777.1/Mi67
1 1	水曜日のアニメが待ち遠しい:フランス人から見た日本サブカルチャーの魅力を解	トリスタン・ブルネ	^^^	1F	0531181	778.77/B78
	き昍かす					
	赤めだか 	立川談春	扶桑社	1F	0356509	779.13/Ta94
	日本語は天才である	柳瀬尚紀	新潮社	1F		810.4/Y56
	エモい古語辞典 		朝日出版社	1F	0550291	813.6/H89
26	英語で説明する日本の観光名所100選 改訂版 	植田一三編著	語研	1F	0523324	837.8/E37
27	千代田区一番一号のラビリンス 	森達也	現代書館	1F	0550519	913.6/Mo45
28	線は、僕を描く	低上裕將	講談社	1F	0541402	913.6/To21
29	国宝(上・下)	吉田修一	朝日新聞出版	1F	0538669-70	913.6/Y86/1, 2
30	ペンギン・ブックスが選んだ日本の名短篇29	ジェイ・ルービン編/村上春樹序	新潮社	1F	0540861	913.68/P37
31	着物 (日本の名随筆 ; 別巻58 )	鶴見和子編	作品社	1F	0436901	914.6/N71/ベツ58
32		ジョン・ネイスン著/前沢浩子訳	岩波書店	1F	0536707	934.7/N57
33		  ミア・カンキマキ著/末延弘子訳	├─────  草思社	1F	0548009	993.61/Ka56
	ヒーローでわかる日本経済	 		2F	0335885	332.107/H71
		福田慎一編		2F		
ا نان	コロノ时1、少口不能力・ハンノ、シンノル大きつり、危惧坦い誘拐				1166111116	1,7,5,1 11 1 / /K $\bigcirc$ /(1)
					0550005	332.107/Ko79
36	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで	押野武志編著	北海道大学出版会	2F	0529887	361.5/N77
36 37	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性	押野武志編著 内田樹, 安田登	北海道大学出版会 祥伝社	2F 2F	0529887 0536747	361.5/N77 361.5/U14
36 37 38	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社	2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53
36 37 38 39	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎	2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56
36 37 38 39 40	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!	押野武志編著 内田樹, 安田登 青木俊也 城一夫, 渡辺直樹 内田静枝編著	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社	2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53
36 37 38 39 40 41	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社	2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56
36 37 38 39 40 41	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文	押野武志編著 内田樹, 安田登 青木俊也 城一夫, 渡辺直樹 内田静枝編著	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社	2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77
36 37 38 39 40 41 42	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織袴、背守りなどの知識までを紹介した決定版	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房	2F 2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88
36 37 38 39 40 41 42 43	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織袴、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べる	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64
36 37 38 39 40 41 42 43 44	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版 東邦出版	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成コッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織後、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版 東邦出版 集英社	2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織後、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版 東邦出版 集英社 竹書房	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織後、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版 東邦出版 集英社 竹書房 平凡社	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、基結びから被布、羽織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編 安村敏信監修	北海道大学出版会 祥伝社 河出書房新社 青幻舎 河出書房新社 誠文堂新光社 亜紀書房 朝日新聞出版 東邦出版 集英社 竹書房 平凡社	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、業績がから被布、羽織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽)地球の歩き方 日本 2023~2024	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>青幻舎</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>平凡社</li> <li>学研プラス</li> </ul>	2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織権・背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日向子	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>青幻舎</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>平凡社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> </ul>	2F フラウジング 文庫・新書(2F)	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫;す-2-6
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織接、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽)地球の歩き方 日本 2023~2024大江戸観光	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日向子 みうらじゅん	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>請以文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>平の社</li> <li>平の社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> </ul>	2F フラウジング 文庫・新書(2F) 文庫・新書(2F)	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織接、背守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽)地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光いやげ物「和食」って何?	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内清乃編 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日向子 みうらじゅん 阿古真理	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>請知書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> </ul>	2F フラウジング 文庫・新書(2F) 文庫・新書(2F)	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、基結びから被布、羽織後、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらら子 竹内清乃編 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日向・ みうらじゅん 阿古真理 内田宗治	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英者</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>平凡社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>坑摩書房</li> <li>中央公論新社</li> </ul>	2F フラウジング マ庫・新書(2F) 文庫・新書(2F) 文庫・新書(2F)	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯結びから被布、羽織後、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらら子 竹内清の場合 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日らじゅん 阿古東治 アカラース アカラース アカラース アカース アカース アカース アカース アカース アカース アカース アカ	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英書房</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>学研書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央公社</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>中央公計</li> <li>中央公司</li> <li>中央公司<td>2F 2F 2</td><td>0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 05444445</td><td>361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944</td></li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 05444445	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯禁びから被布、辺織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらら子 竹内南の歩き方編集室編 杉浦日らじゅん 阿古真理 内田宗治 澤村修治 高護	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新光社</li> <li>東邦出版</li> <li>東英社</li> <li>竹平凡社</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>学の摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央八社</li> <li>平凡社</li> <li>平八十</li> <li>一次上</li> <li< td=""><td>2F 2F 2</td><td>0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067</td><td>361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295</td></li<></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯禁びから被布、辺織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらら子 竹内清の場合 安村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日らじゅん 阿古東治 アカラース アカラース アカラース アカース アカース アカース アカース アカース アカース アカース アカ	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日新聞出版</li> <li>東邦出版</li> <li>集英書房</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>学研書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央公社</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>平八十</li> <li>中央公計</li> <li>中央公司</li> <li>中央公司<td>2F 2F 2</td><td>0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067</td><td>361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944</td></li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、帯禁びから被布、辺織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美加子 みうらら子 竹内南の歩き方編集室編 杉浦日らじゅん 阿古真理 内田宗治 澤村修治 高護	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河田 会</li> <li>河田</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、単誌びから被布、羽織権、背守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内でル・ブース著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本間美しじゅん 田房永子 竹内村敏信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦ららず みうら真理 内田・大きのである。 関内田・大きのである。 関本のである。  「本述のである。  「本述のである。」  「本述のである。  「本述のである。」  「本述のである。  「本述のである。」  「本述のである。  「本述のである。」  「本述のである。」  「本述のである。  「本述のである。  「本述のである。」  「本述のである。  「本述のできないである。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のできないる。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のである。  「本述のできないるできないる。  「本述のできないるできないる。  「本述のであるできないるできないる。  「本述のできないるできないるできないるではないるできないるできないるではないるではないるできないるではないるできないるではないるではないるではないるではないるではないるではないるではないるでは	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河田 (河田)</li> <li>河田 (京田)</li> <l< td=""><td>2F 2F 2</td><td>0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067</td><td>361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534</td></l<></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58	田本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代日本のファッション:明治・大正・昭和・平成ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった!子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、事績がから被布、羽織権・音守りなどの知識までを紹介した決定版英国一家、日本を食べるおはぎやまと学ぶ日本のしきたり日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦とんまつりJapan男社会がしんどい:痴漢だとか子育でだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽)地球の歩き方 日本 2023~2024大江戸観光いやげ物「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで歌謡曲:時代を彩った歌たち桜	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田惠子 マ記 朝田新聞出版編集 本 かうらが子 明出版編集 本 かららが子 竹内制御信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦ららず みうらずのから 四月中の世の中のです。 では、おきずには、おきずには、は、おきができる。 では、おきができる。 では、いきができる。  「は、いきができるいきができる。 「は、いきができるいきができる。  「は、いきができるいきができる。 「は、いきができるいきができる。」  「は、いきができるいきができる。」 「は、いきができるいきができる。」  「は、いきができるいきができるいきまができる。 「は、いきができるいきができるいきないできるいきないできる。  「は、いきができるいきないできるいきないできるいきないできるいきないできないできるいきないできないできないできないできないできないできないできないできないできない	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河 青河出文書房</li> <li>朝 田邦 光社</li> <li>東 東 書 開出版</li> <li>東 東 書 所</li> <li>東 東 書 所</li> <li>東 平 凡 社</li> <li>学 ア ア ハ 社</li> <li>学 ア ア ア ア ア で か 事 書 房</li> <li>京 京 摩 書 房</li> <li>京 京 京 京 京 京 京 京 京 中 ア ハ 社</li> <li>平 ア ア ス マ 京 京 京 京 京 京 中 ア ハ 社</li> <li>平 ア ス マ 京 京 京 京 京 京 京 中 ア ハ 社</li> <li>中 ア ス コ ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま 方 ま</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、業績だから被右、双顧集 曹守りなどの知識までを紹介した津定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 朝日新聞出版編集 本間美がいからのです。 本間美がの歩きがのからのです。 で大が、からいかがです。 なの歩きがになった。 ながらいかがです。 ながらいかがです。 では、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて、おいて	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河知書房新社</li> <li>東京</li> <li>朝日新光社</li> <li>東京</li> <li>朝田郡田版</li> <li>東京</li> <li>東京</li> <li>中区</li> <li>中区</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文様、基結びから被布、双鎖接、費守りなどの知識までを紹介した注定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静枝編著 似内惠子 マイケル・ブース著/寺西のぶ子 訳 朝日 新聞出版編集 本間美加子 みうらじゅん 田房永子 竹内納信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日じじゅん 阿古真理 内田宗治 澤村修治 高護 勝木俊雄 岡倉天心著/届谷秀昭訳 ドナルド・キーン著/足立康訳 柳宗悦	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河 (利) (利) (利) (利) (利) (利) (利) (利) (利) (利)</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社学術文庫; 2301
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、 革統がから被法、 辺續を 音守力などの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはざやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田藤子 似内恵子 マ訳朝田新聞出版編集 本間美がいって、著/寺西のぶ子 訳明日新聞出版編集 本のうら永子 竹内朝信監修 地球の歩き方編集室編 杉浦日らじゅん 阿古真理 内田宗治 澤村修治 高護 勝木俊雄 岡倉天心ギ/桶谷秀昭訳 ドナルド・キーン著/足立康訳 柳宗悦 鴻上尚史	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>青幻舎</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日 新聞出版</li> <li>集英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>平の八社</li> <li>学研書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央公社</li> <li>平凡社</li> <li>平の八社</li> <li>学書房</li> <li>京の摩書房</li> <li>中央公社</li> <li>平の八社</li> <li>一次書房</li> <li>一次書房</li> <li>一次書店</li> <li>岩波社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> </ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文雄、基結がから被在、別職権、音守カなどの知識までを紹介した注意版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとかフリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学	押野武志編著 内田俊・大・大・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>請の会</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日 田版</li> <li>東邦 間出版</li> <li>東京</li> <li>平凡社</li> <li>平八社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央公論新社</li> <li>平凡社</li> <li>岩波書店</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> </ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2309
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文機 基結びから終布 羽織権 背守りなどの知識まで本紹介した津定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学 ジャニーズと日本	押野武志編著 内田樹,安田登 青木俊也 城一夫,渡辺直樹 内田静孝子 ママ記朝田馬子 のボース著/寺西のぶ子 朝田美がののでする。 のでは、一人のでは、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河出書房新社</li> <li>請公舎</li> <li>河出書房新社</li> <li>誠文堂新光社</li> <li>亜紀書房</li> <li>朝日 知版</li> <li>東英社</li> <li>竹書房</li> <li>平凡社</li> <li>学研プラス</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>筑摩書房</li> <li>中央公計</li> <li>岩波書店</li> <li>岩波書店</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> <li>講談社</li> </ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2356 講談社現代新書; 2356
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、最終がから機体、別機能・普号りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育でだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 校 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学 ジャニーズと日本 ジャポニスム:流行としての「日本」 未来のドリル:コロナが見せた日本の弱点	押野武志編著 内田俊・大, 波辺直樹 内田静 大 (以内・ブース著/寺西のぶ子 説明日 )	北海道大学出版会 祥伝社 河	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 2301 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、無結びから数は、辺路域、哲守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育でだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 校 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学 ジャニーズと日本 ジャポニスム:流行としての「日本」 未来のドリル:コロナが見せた日本の弱点 超ソロ社会:「独身大国・日本」の衝撃	押野武志編著 内田俊・大・渡辺直樹 内田・大・渡辺直樹 内田・大・渡辺直樹 内田・大・大枝 編著 のでは、渡辺直樹 内のでする。 では、一人のでででは、一人のでででです。 では、一人のででです。 では、一人のででです。 では、一人のででできます。 では、一人のででできます。 では、一人のでできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、一人のできます。 では、「は、一人のできます。」 では、「は、一人のできます。」 では、「は、一人のできます。」 では、「は、一人のできます。」 では、「は、一人のできます。」 では、「は、「は、」に、は、「は、」に、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は	北海道大学出版会 祥伝社 河	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109 0539281	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 2301 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権、異誌だから設在、現業権、豊守日などの知識までを紹介した中学版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育でだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡(別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学 ジャニーズと日本 ジャポニスム:流行としての「日本」 未来のドリル:コロナが見せた日本の弱点 超ソロ社会:「独身大国・日本」の衝撃 同調圧力の正体	押野武志編著 内内 (根本) (表記) (内) (内) (内) (内) (内) (内) (内) (内) (内) (内	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河田東京新社</li> <li>南京新社</li> <li>東京新光社</li> <li>東京新聞出版</li> <li>東京書別出版</li> <li>東京・東京</li> <li>東京・東京・東京</li> <li>東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東京・東</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109 0539281 0547227	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2621 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 団地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権 実践がから数本 別機能 皆守りなどの知識までを紹介した決定版 英国一家、日本を食べる おはぎやまと学ぶ日本のしきたり 日本の365日を愛おしむ:毎日が輝く生活暦 とんまつりJapan 男社会がしんどい:痴漢だとか子育てだとか炎上だとか フリーア美術館:アメリカが出会った日本美術の至宝 浮世絵図鑑:江戸文化の万華鏡 (別冊太陽) 地球の歩き方 日本 2023~2024 大江戸観光 いやげ物 「和食」って何? 外国人が見た日本:「誤解」と「再発見」の観光150年史 日本マンガ全史:「鳥獣戯画」から「鬼滅の刃」まで 歌謡曲:時代を彩った歌たち 桜 茶の本 果てしなく美しい日本 手仕事の日本 クール・ジャパン!?:外国人が見たニッポン ニッポンの文学 ジャニーズと日本 ジャポニスム:流行としての「日本」 未来のドリル:コロナが見せた日本の弱点 超ソロ社会:「独身大国・日本」の衝撃 同調圧力の正体 サービスの達人たち:究極のおもてなし	押野樹、安田登 情水 一	北海道大学出版会 祥石 (本)	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109 0539281 0547227 0536012	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2356 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 同地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権	押野蔵表編著 内田俊・ 大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大・大	<ul> <li>北海道大学出版会</li> <li>祥伝社</li> <li>河 出書房新社</li> <li>請別 当書房新社</li> <li>頭 東美子</li> <li>朝 東英子</li> <li>明 邦 共社</li> <li>竹 平 外</li> <li>野 書房</li> <li>筑 摩書房</li> <li>筑 中 外</li> <li>中 平 力</li> <li>安 京</li> <li>京 京 京 京</li> <li>京 京 京</li> <li>京 京 京</li> <li>京 京 京</li> <li>京 京 京 京</li> <li>京 京 京 京</li> <li>京 京 京 京</li> <li>京 京 京 京 京 京</li> <li>京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京</li></ul>	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109 0539281 0547227 0536012 0549716	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1562 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2621 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69	日本サブカルチャーを読む:銀河鉄道の夜からAKB48まで 変調「日本の古典」講義:身体で読む伝統・教養・知性 同地2DKの暮らし:再現・昭和30年代 日本のファッション:明治・大正・昭和・平成 ニッポン制服百年史:女学生服がポップカルチャーになった! 子どもの着物大全:「かわいい」のルーツがわかる:年中行事や成長に合わせた着物、文権	押野樹、安田登 情水 一	北海道大学出版会 祥石 (本)	2F 2	0529887 0536747 0306232 0483343 0540803 0539663 0535436 0534097 0540580 0531530 0550989 0539505 0516548 新着 0303231 0352165 0529901 0538817 0544445 0457067 0529244 0460119 0331482 0530067 0529685 0531718 0533822 0539443 0547109 0539281 0547227 0536012	361.5/N77 361.5/U14 365.35/A53 383.1/J56 383.15/N77 383.16/N88 383.8/B64 385.9/O27 386.1/H85 386.1/Mi67 367.1/Ta12 702.1/F92 721.8/U59 209.9/C44 ちくま文庫; す-2-6 ちくま文庫; み-23-1 ちくまプリマー新書; 234 中公新書; 2511 平凡社新書; 944 岩波新書; 新赤版 1295 岩波新書; 新赤版 1534 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社学術文庫; 1138 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2309 講談社現代新書; 2356 講談社現代新書; 2402 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2506 講談社現代新書; 2621 PHP新書; 1079 PHP新書; 1079 PHP新書; 1263 新潮文庫; の-13-3